

CURSO INTENSIVO DE BURIL NEUMÁTICO

Por Davik — Centro de Excelencia Graboutil, Madrid

Duración	40 horas — 5 días × 8 horas
Modalidad	Presencial, Centro de Excelencia Graboutil, Madrid
Cupo	6 alumnos
Certificación	Otorgada por Graboutil, firmada por Davik

Descripción del curso

Curso presencial intensivo para el joyero que ya tiene taller propio, produce y vende, y quiere sumar el buril neumático como una técnica más que diferencia sus piezas. La máquina en las manos del alumno desde el primer día, trabajando sobre piezas propias, traídas de su taller, con guía personalizada de principio a fin.

A quién está dirigido

A joyeros y joyeras con taller propio que ya producen y venden, y quieren incorporar el buril neumático a su lenguaje de trabajo — una técnica más que suma valor a sus piezas y agrega un escalón a lo que ya ofrecen. También para quien quiere aprender a diseñar con herramientas digitales modernas, como Procreate, y llevar ese diseño directo a la pieza terminada.

Objetivos del aprendizaje

- Grabar piezas terminadas que pueda incorporar directamente a su oferta — no solo ejercicios de práctica.
- Configurar y manejar el buril con autonomía: modo rampa, modo continuo, tipos de buril y afilado.
- Resolver un diseño propio de principio a fin — desde Procreate hasta la pieza terminada.
- Ejecutar líneas rectas, curvas y contracurvas con control real del ángulo.

Resultados esperados

El alumno sale con una pieza propia grabada por él mismo, y el criterio para decidir, de ahí en más, en qué piezas de su producción aplicar esta técnica y en cuáles no.

Equipamiento

Puesto de trabajo individual, por alumno:

- Mesa de trabajo eléctrica y banqueta ergonómica.
- Buril neumático y micromotor, con aire comprimido.
- Microscopio MOTIC con luz LED.

Nota: el alumno trae tablet o iPad compatible con Procreate, con la aplicación ya instalada, y una o más piezas propias de su taller para grabar durante el curso.

Contenido del curso

Día 1 — Primer contacto con la herramienta

Explicación desde cero: qué es el buril neumático y su funcionamiento. Cómo trabajar en distintas superficies, con la bola de grabado. Uso del microscopio. Tipos de buril y afilado. Postura, agarre y control. Primeros ejercicios sobre placa.

Día 2 — Diseño propio y primera transferencia

Introducción a Procreate — herramientas básicas de dibujo y capas. Cada alumno define su propio diseño. Preparación del archivo final (tamaño, contraste) y transferencia del diseño a la placa de práctica.

Día 3 — Técnica de buril, sobre el propio diseño

Ejercicios de base — línea recta, curva y contracurva — para afianzar el control del buril. A partir de ahí, cada alumno empieza a practicar directamente sobre su propio diseño, resolviendo los tramos que ese diseño en particular exige. Guía uno a uno.

Día 4 — Transferencia y grabado en pieza real

Con el diseño ya practicado, se transfiere a la joya real del alumno y se graba sobre ella. Acompañamiento personalizado durante todo el proceso.

Día 5 — Integración y cierre

Terminaciones, limpieza y detalles. Cómo integrar el grabado con otros recursos ya presentes en la pieza — texturas, piedras, acabados. Finalización de piezas y revisión grupal. Cierra con algo que ningún otro curso presencial de grabado incluye: una charla de Davik sobre cómo mostrar el proceso en redes — qué contar, cómo filmarlo, luz y encuadre — para que cada alumno se vaya con su pieza y con una idea clara de cómo presentarla a sus propios clientes.

Certificación

Al finalizar el curso, cada alumno recibe un certificado expedido por Graboutil Center of Excellence, firmado por Davik.